CATALOGUE

DE TRÈS-BEAUX

TABLEAUX

DE MAÎTRES CÉLÉBRES,

PROVENANS DE LA SUCCESSION DE FEU MONSIEUR

VERMANDEN,

Dont la vente ſe fera à la Maiſon Mortuaire à la vieille Bourſe, Lundi le 12. de Juillet 1790.

JOINT D'UN

CATALOGUE

DE

LIVRES,

Qui ſi vendront immediatement après les Tableaux.

L.4617

Ce Catalogue ſe diſtribue (*moyennant un ſol pour les Pauvres*)

A ANVERS,
Chez HUBERT BINCKEN, Imprimeur-Libraire, rue dite Katte-veſt.

AVERTISSEMENT.

Les Tableaux qui forment ce Catalogue, ſont très-bien conſervés de même que leurs cadres la plupart dorés.

La méſure eſt exprimée par pouces de France.

B. *ſignifie peint ſur Bois.*
T. . . . . *ſur Toile.*
C. . . . . . , . . . *ſur Cuivre.*
h. . . . . *haut.*
l. . . . . *large.*
p. . . . . *pouces.*

On pourra voir & examiner les Tableaux le jour avant la vente le 11. *Juillet depuis, neuf heures du matin juſqu'à midi, & l'après-midi depuis deux heures juſqu'à ſix.*

CATALOGUE
DE
TABLEAUX.

ANTOINE VAN DYCK.

1 LE Portrait de P. P. Rubens vu preſque de face, ayant la tête découverte : on y remarque une touche fiere, la couleur la plus argentine & une grande verité de chair, en un mot, on doit dire que Van Dyck a voulu exceller dans le Portrait d'un Maître ſi célébre. *h.* 20½ *p.*, *l.* 16. B.

P. P. RUBENS.

2 La Converſion de Saint Paul, conſiſtante en un grand nombre de figures : l'Artiſte y a repandu le feu de ſon génie : on y remarque des expreſſions vives & frappantes, beaucoup de fineſſe, de vérité, une belle exécution & un grand effet. *h.* 27. *p.*, *l.* 38. B.

LE MEME

3 Pluſieurs Saints & Saintes ; au haut eſt la Sainte Vierge, qui donne l'anneau à Sainte-Catherine &c. Tableau ſoigneuſement fini & exécuté & de la même ordonnance du Tableau capital, qui ſe voit dans l'Egliſe des Auguſtins à Anvers. Il eſt aſſez connu, que Rubens a cherché toutes les grandes parties de la peinture dans cette compoſition, le deſſein, le coloris & une intelligence admirable. *h.* 29½. *p.*, *l.* 23½. B.

DE WIT & D. TENIERS.

4 Deux Tableaux, Payſages enrichis de belles figures, par D. Teniers, de même que les huit ſuivans : la terraſſe du premier eſt ornée de Bohemiennes diſant bonne avanture, d'un pêcheur à la ligne & d'autres figures : le lointain offre un berger & un troupeau de moutons. Le ſecond eſt embelli de dix figures, repreſentant des payſans & des payſannes ; de plus, on y voit quelques moutons ; pour éviter les repetitions, nous diſons, que ces deux Payſages & les 10. ſuivans, ſont peints ſur cuivre, très-agréables & bien exécutés ; il y a une belle entente & harmonie. Les deux précédens & les quatre ſuivans ſont de la même grandeur. *h.* 28. *p.*, *l.* 43.

GILLIS PEETERS & D. TENIERS.

5 & 6 Deux Payſages: ſur la Terraſſe de l'un on voit huit figures, repréſentant un Seigneur, une Dame, & des pêcheurs; l'autre offre cinq figures, des moutons & des chiens.

L. VAN UDEN & D TENIERS.

7 & 8 Deux Tableaux; le devant du premier eſt orné de ſix figures, repréſentant un Seigneur, ſon valet, & des pêcheurs; au lointain l'on découvre un berger qui conduit ſon troupeau.

N. PEETERS & D. TENIERS.

Le ſecond Payſage eſt embelli de huit figures, d'un mulet, d'un chien & de quelques oiſeaux.

J. DE WIT & D. TENIERS.

9 & 10 Deux Payſages, dont l'un eſt enrichi de neuf figures, repreſentant des Villageois & Villageoiſes, & des Chaſſeurs aux Canards, avec leurs chiens; au lointain on apperçoit une femme qui donne à manger aux poulets. Le ſecond offre ſept figures, trois chiens & quelques moutons.

GILLIS PEETERS & D. TENIERS.

11 Huit figures, un mulet & quelques moutons dans un beau Payſage.

JEAN DE WIT.

12 Une Chaſſe au cerf.

JACOB DE WIT.

13 Dans ce Tableau l'on voit la punition des Payſans, par les priéres de Latone.

F. FRANCK & BREUGEL de Velours.

14 Le Paradis Terreſtre, orné de toutes ſortes d'animaux : on y voit Dieu créant Adam & Eve. Ce Tableau & les cinq précédens, ſont de la même grandeur. *h.* 28. *p.*, *l.* 36.

J. DE WIT.

15 Le Sacrifice de Jephte : beau Tableau; l'effet en eſt tout-à-fait dans la maniere de Rembrandt. *h.* 14. *p.*, *l.* 20. B.

BACQUEREEL.

16 & 17 Deux Tableaux : ils repréſentent deux Saints Docteurs, artiſtement peints, & vus à mi-corps. *h.* 35½. *l.* 29½. T.

MANDEKENS Eléve de RUBENS.

18 Les ſept Œuvres de Miſéricorde. Tableau d'un beau coloris. *h.* 61. *p.*, *l.* 48. T.

C. DE VOS.

19 L'Ange retenant Abraham prêt à immoler ſon fils. Morceau de toutes les belles qualités. *h.* 56. *p.*, *l.* 44. T.

JEAN BOCKHORST.

20 Le Reniement de S. Pierre, les ſoldats jouant aux cartes: d'un grand effet. *h.* 39. *p.*, *l.* 76. *p.* T.

Maniere de VAN DYCK.

21 Un beau Portrait repréſentant Stuart le Prétendant &c vu juſqu'aux genoux. *h.* 43. *p.*, *l.* 31½. T.

GERARD SEGERS.

22 Tableau allégorique, repréſentant l'Apparition du Seigneur à ſa Mere & aux Prophétes, qui ont prédit le Myſtère de l'Incarnation. Ce beau morceau & les dix ſuivans ſont peints ſur cuivre & à peu près de la même grandeur. *h.* 28. *p.*, *l.* 36.

GOUBAU.

23 Le Martyre de Saint André, d'un beau coloris & d'une grande expreſſion.

F. FRANCK.

24 La Sainte Vierge accompagnée de deux Saintes Vierges & de quelques Anges portant le portrait de Saint Dominique à un Religieux du même ordre. Le fond offre un Temple, par Neefs.

LE MEME.

25 Sainte Anne enſeignant à lire la Sainte Vierge Marie, à côté eſt Saint Joachim

& quelques Anges, dans les nues des enfans, apportant une couronne de fleurs.

QUELLIN & DE WIT.

26 Le petit Jeſus, la Sainte Vierge & Saint Joſeph, dans un beau Payſage.

D'après VAN DYCK.

27 Saint Auguſtin en extaſe &c. la même ordonnance du Tableau ſuperbe, qui ſe voit aux Auguſtins à Anvers.

D'après RUBENS.

28 La Chûte des Anges rebelles, d'un beau deſſein & d'une grande expreſſion.

D'après LE MEME.

29 Le Saint Eſprit deſcendant ſur la Sainte Vierge & ſur les Apôtres, Tableau d'une grande force.

INCONNU.

30 L'Annonciation à la Sainte Vierge; vers le haut ſe voient pluſieurs Anges.

VAN HERP.

31 Le Mariage de la Sainte Vierge &c.

ANONIME.

32 Le Martyre de Sainte Barbe, d'une belle ordonnance, dans le grand ſtile de Paul Veroneſe.

JEAN VAN EYK.

33 David jouant de la Harpe devant Saül en préſence de pluſieurs perſonnes: Tableau ſuperbe tant pour le coloris, l'expreſſion & le beau fini, que pour la teinte d'antiquité qui y regne. *h.* 18. *p.*, *l.* 13. B.

C. DE HEEM.

34 Une Table de Pierre, ſur laquelle ſe voient des huitres & des fruits ornés d'inſectes, le tout d'un beau fini. *h.* 23. *p.*, *l.* 19. *p.* T.

D'après D. TENIERS.

35 Un Chimiſt dans ſon laboratoire. B.

BREUGEL d'Enfer.

36 & 37 L'Hiver & l'Eté.

38 & 39 L'Automne & le Printemps.

LE MEME.

40 & 41 L'Eté & l'Hiver.
Les ſix Tableaux précédens ſont de même grandeur & peints ſur bois. *h.* 19. *p.*, *l.* 24.

ROTTENHAMER.

42 Saint Sebaſtien lié à un arbre.

NOLLEKENS.

43 & 44 Deux Converſations de Payſans, qui s'amuſent à boire & à manger.

CASTEELS.

45 Un grand Tableau de fleurs.

46 & 47 Les mêmes ſujets.

J. VAN CRAESBEEK.

48 L'Intérieur d'une Maiſon ruſtique, où l'on voit cinq figures & pluſieurs uſtenciles de ménage &c. *h.* 17. *p.*, *l.* 26. *p.* P.

BREUGEL d'Enfer.

49 Un Hiver où l'on voit quantité de patineurs.

VAN BRADAEL.

50 Une belle Vue Italienne, ornée d'une quantité de figures qui danſent &c., & de bétail de toute eſpéce.

CISELURES

En Cuivre.

51 Le Prince Ferdinand à cheval, très-bien exécuté.

52 La Cour de la Hollande : on y voit une prodigieuſe quantité de monde; morceau doré & d'un grand travail.

SCULPTURES

En bois de bouis.

W. POMPE.

53 Un très-beau Chriſt, expirant à la Croix; au bas eſt une têté de mort. Il eſt haut, ſans y comprendre les bras, 19½. *p.*

LE MEME.

54 Le Sauveur mourant ſur la Croix: la Croix & ſon pied ſont d'une eſpéce d'écaille.

LE MEME.

55 Jeſus-Chriſt exſpirant en Croix: ſur le pied de la Croix l'on voit la Mere Affligée, une tête de mort & le ſerpent.

CATALOGUE
DE
LIVRES.

LIVRES IN FOLIO.

* 1 L'Atlas ou Meditations Coſmographiques de la fabrique du Monde, par Gerard Mercator.

2 Generaele Kerkelyke Hiſtorie van het begin der wereld tot het jaer 1624. in 2. deelen.

3 Idem.

4 Kerkelyke Hiſtorie, door Hazaert. 4. deelen. met placten.

5 Plakkaerten en Ordonnantien van de Hertogen van Brabant Princen van deeſe Nederlanden. 4. deelen.

6 L'Art de bien tenir les Livres de comptes en partie double à l'Italienne.

7 L'Inſtitution, uſage & Doctrine du St. Sacrament. Item Regole militari. met plaeten.

8 L'Architecture Militaire moderne ou Fortifications, par Matthias Dogen. met plaeten.

LIVRES IN QUARTO.

9 Dictionnaire Italien & François, par Veneroni. 2. deelen.

10 Dictionnaire en trois langues, Eſpagnol, François & Italien. 3. deelen.

11 Traité General du Commerce de la Hollande ou d'Amſterdam, par Samuël Ricard.
12 Nouveau Dictionnaire François & Allemand.
13 Den Luſt-Hof der Medecynen, door Joannes Hagius.
14 Beginſelen der Wys-begeerte, door R. des Cartes. met plaeten.
Item bedenkingen van d'Eerſte Wys-begeerte, door den zelven.
15 Le Grand & Nouveau Dictionnaire formé ſur celui de Pierre Richelet.
16 De geheele Matheſis oft Wiskonſt, door Abraham de Graef. met plaeten.
17 Delle Guerre de Fiandra libri VI. di Pompeo Giuſtiniano. met plaeten.
Item l'Agriculture & Maiſon Ruſtique, par Charles Etienne & Jean Libeault Docteurs en Medicine.
18 Verhael van de Nederlandſche Vredehandeling. 1. vol. 2. deelen.
19 De volmaekte Koopmans handelinge.
20 Grand Dictionnaire, door J. Louis d'Arſy.
Ordonnantie Albertine.
Conſtumen van Santhoven.
21 Conſtumen van Antwerpen.
Twee-mael de Ordonnantien Albertine.
Eenen varia.

LIVRES IN OCTAVO
& moindre formats.

22 VOyage de Taveniers. 3. deelen. met plaeten.
23 Pratique de la Memoire artificielle, par le P. Buffier. 2. deelen.
24 Geographie de Mr. Robbe. 2. deelen. met plaeten.

25 Den Koophandel van Amſterdam naar alle Geweſten, door Iſaac le Long.
26 Manuel hiſtorique, géographique & politique des Negotians. 3. deelen.
27 Quintus Curtius de la Vie & des Actions d'Alexandre le Grand. 2. deelen.
28 L'Agronome ou Dictionnaire portatif du Cultivateur. 2. deelen.
29 Journal des Saints ou Meditations pour tous les jours de l'année. 2. deelen.
30 Twee deelen van Famianus Strada.
31 Les Epitres de Ciceron. 2. deelen.
*32 Twee deelen van Robinſon Cruſoe, in't franſch. met plaeten.
33 Het Tonneel van Italien geopend in de Hiſtorie van Florence. met plaeten.
34 Cyfferkonſt door Le Page.
35 *Fons Eloquentia ſive M. T. Ciceronis Orationes.* 4. deelen.
36 Dictionnaire géographique portatif.
37 Viaggi di Pietro Della Valle il Pellegrino. 3. deelen.
Le Jardinnier Solitaire.
Een deel der Sermoonen van d'Heer Rumuld Bakx.
38 Hiſtoire du Vieux & du Nouveau Teſtament, enriche de figures en taille douce.
Le Maître Italien.
L'Office de la Semaine Sainte.
39 *Officina Latinitatis ſeu Dictionarium.*
40 Le petit Apparat Royal ou nouveau Dictionaire.
41 Den Verlichten Jonas der 18. Eeuw. 2. deelen. met plaeten.
42 Le Maître Italien.
Uytlegginge der Catholyke Leeringe, door Boſſuet.
Le Journal des Saints ou Meditations.
Grammaire François, par Reſtaut.

43 Practyke in criminele Zaeken, door Damhouder. met plaeten.
Gradus ad Parnaſſum.
Grammaire Royal.
Zuichemi Phryſi.
44 Verhandelinge van het Leeſen der H. Schrifture.
Epitome naturalis Scientiæ.
Spiegel van den Ouden en Nieuwen Tyd, door J. Cats. met plaeten.
La practique ſolide du St. Amour de Dieu.
Quintus Curtius.
45 Een pak varia.
46 Napelſche Beroerte.
Met dry andere.
47 *Hiſtoria univerſalis Civilis & Eccleſiaſticæ Scholaſtici Orthodoxi Specimen.*
48 Prieres & Meditations.
Den Toetſteen.
* Geeſtelyke Zede-punten.
Auguſtinus Belydeniſſe.
49 Nederlands Negotiante.
Hiſtoire Poëtique. met 2. andere.
50 *Gradus ad Parnaſſum.* met 4. andere.
51 Het geopend Turkxdom.
Aritmetika oft Rekenkonſt.
Le Jardinier François.
Epiſtelen en Evangelien. met eenen anderen.
52 Oogen Salve, Petri de la Faille. met 6. andere.
53 Willem Bartjes Cyfferkonſt.
De Schole der Waerheyd. met 3. andere.
54 Een pak Varia.
55 Een pak dito.
56 De vrome Daeden van Keyſer Carel. met 5. andere.
57 Een pak Varia.
58 Een pak dito.
59 Een pak dito.

60 Een pak dito.
61 Een pak dito.
62 Een pak dito.

Vt. *A. DE VRIES S. T. L. Can. Grad. & Archi-Pbr Lib. Cenſor.*

Nota, dat de Boeken worden verkocht zoo als die zullen worden bevonden, en'er geene zullen wederom aenveérd worden, al wierden'er defectueuſe bevonden.

SPECIAL AUCTION CATALOG 1790 July 12 An B, V
IIAP 86-D5112